


## 西安工程大学研究生导师信息表

基本信息	工作单位	西安工程大学				
	所属学院 (部)	服装与艺术设计学院				
	导师类型	硕士导师 (硕导/博导)				
	博导所属单位					
个人信息	姓名	王坚	性别	男		
	出生年月		民族	汉	职称/职务	副教授
	学历学位	硕士研究生	办公地点	视觉传达教研室	E-mail	wangbangong@163.com
	手机号码		办公电话		备注	
个人简历	教育经历	1995 年苏州大学工艺美术系装潢专业本科毕业 2006 年获西安工程大学设计学硕士研究生毕业				
	工作经历	1999 年起至今, 西安工程大学服装与艺术设计学院工作				
	学术成就简介; 研究生培养情况介绍;	<p>近年来先后获省、部级奖 2 项、学校教学成果特等奖 1 项, 主持或参与了 10 余项省、部级, 校级等, 纵、横向科研项目; 国内外发表论文近 10 余篇。所指导的学生曾多次在国际国内各项专业赛事中获得诸多奖项; 并作为专家评委参加多次国内专业比赛评审工作。</p> <p>在培养研究生的过程中根据每个研究生各自的知识结构、专业经历在较大范围内让本专业的学生有机会了解到其他相关学科的研究历史、现状和最新动态。开拓学生眼界, 多次组织学生参加学术会议、行业论坛等活动, 创新科研新思路, 全面提高研究生素质; 明确了解研究生在专业知识方面的缺陷, 结合研究课题充实专业理论; 将导师研究领域的最新成果及学科前沿传授给学生, 开拓学生视野, 促进研究生科研兴趣的培养和培养质量的提高, 有利于学生从学习型转变为复合型; 加强研究生的实践创新能力, 鼓励研究生参与导师相关课题。</p>				
	学校/部门/系室职务、荣誉称号、学术兼职、社会兼职等;	教学院长助理				

主要研究方向	1、现代设计理论研究 2、视觉传达设计及理论研究 3、企业形象设计及理论研究 4、环境艺术设计及理论研究
科研项目	《中国人民解放军新一代军服设计项目》设计 《第六届中国国际经编设计大赛》策划、组织 《河南安阳纺织工业园规划》 《深圳 vara 企业形象设计》 《中国·安康第十二届汉江龙舟节开幕式》演出服装设计、策划 《西安音乐学院舞蹈比赛服装设计》
学术及科研成果	1、教育部高等学校高职高专轻化类专业教学指导委员会 2011 年全国高职高专技能大赛 专家评审委员 2、教育部高等学校纺织服装教学指导委员会主办、2010、2011、2012、2013 年“越隆杯”中国高校纺织品设计大赛 专家评审评委 3、《招贴设计》（主编）中国纺织出版社（北京） 2010.9 “十一五”省部级规划教材 4、《Research on Self-expression Symbol Intention in Fashion Consumer Behavior》 2011TBIS 会议论文（ISTP） 2011.5 5、《基于知识与能力链接的思维》苏州大学学报（苏州） 2009.4 6、《中国公益招贴设计的演进》《包装工程》（CN50-1094/TB）2007.8 7、《谈包装设计文化观的构建》《包装与设计》（CN44-1262/TB）2007.9 8、《现代企业形象设计中的人文精神诉求》《西安工程科技学院学报》（CN61-1395/N2007.8） 9、《科学与艺术双引擎驱动下臻美教育模式的建构》获中国纺织服装学会教学成果三等奖（2009 年），西安工程大学教学成果特等奖（2008 年） 10、《基于知觉基础发展创造性思维的教学理论与实践》陕西省教改项目（2008） 11、《基于视觉思维和多维度教学行为方式理论的〈招贴设计〉课程改革及其教材建设》 2011 年中国纺织教育协会教改项目